



FIRST CLASS TECHNICAL RIDER

Algemeen

FIRST CLASS komt met eigen Backline (instrumentarium, backline versterking indien van toepassing)

PA & Licht – standaard

In de standaard situatie, verzorgt FIRST CLASS de eigen PA, inclusief FOH-tafel, alle microfoons, en voldoende licht, voor het verzorgen van het optreden. De Opdrachtgever dient te voorzien in een gedegen stroompunt (230V) welke in totaal minimaal 16A moeten kunnen leveren ter voorkoming van overbelasting. De verdeling van de onderlinge stroompunten zal verzorgd worden door het eigen ingehuurd geluidsbedrijf.

PA & Licht – door opdrachtgever

Indien anders afgesproken, dient de Opdrachtgever te voorzien in de licht- en geluidsinstallatie (inclusief technicus), verzorgd door een lokaal gespecialiseerd geluidsbedrijf. De PA dient in overeenstemming te zijn met de grootte van de locatie en het te verwachten publiek. Eenzelfde geldt voor de licht installatie. De Opdrachtgever dient te voorzien in een gedegen stroompunt (230V) welke in totaal minimaal 16A moeten kunnen leveren ter voorkoming van overbelasting. Het geluidsbedrijf verzorgt de verdeling van de stroompunten op het podium, conform de lay-out op de volgende pagina.

Monitoring

FIRST CLASS speelt met floor monitoring. Indien de Opdrachtgever PA & Licht verzorgd, dient het geluidsbedrijf te zorgen voor 5 monitor groepen en derhalve 5 onafhankelijk floormonitors.

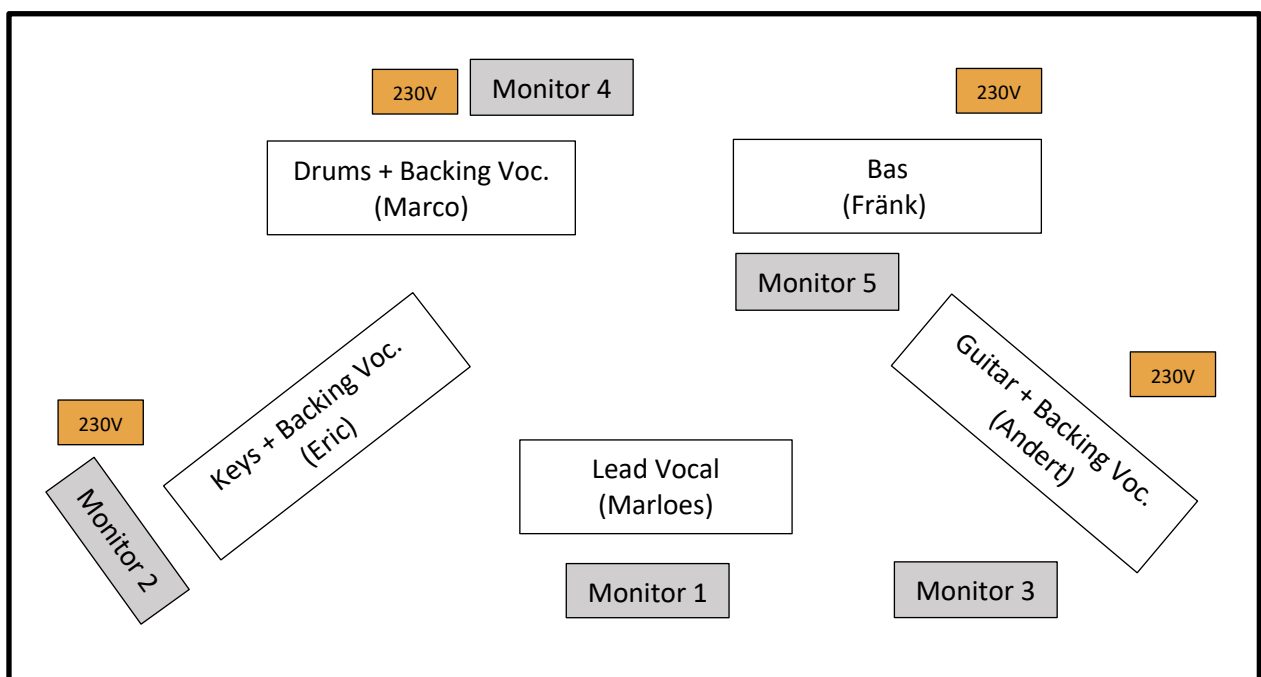
Podium

De Opdrachtgever dient te zorgen voor een podium ter grootte van minimaal 5 x 4 meter (tenzij anders overeengekomen)

Patchlist FIRST CLASS

Name	Instrument	CH	Mic / DI
Marco	Kick	1	Shure Beta 52
Marco	Snare	2	Shure Beta 56A
Marco	Hi-Hat	3	AKG C430
Marco	Tom 1	4	Sennheiser E604
Marco	Tom 2	5	Sennheiser E604
Marco	Floor	6	Sennheiser E604
Marco	Overhead 1	7	Shure KSM 137
Marco	Overhead 2	8	Shure KSM 137
Fränk	Bass	9	DI (XLR)
Andert	Guitar	10	DI (own; XLR)
Eric	Keys L	11	DI (XLR)
Eric	Keys R	12	DI (XLR)
Marloes	Lead Vocals	13	Beta 58A wireless
Eric	Backing Voc. Eric	14	Shure SM58
Andert	Backing Voc. Andert	15	Shure SM58
Marco	Backing Voc. Marco	16	Shure SM58

Voor bovengenoemde microfoons geldt: of gelijkwaardig



Podium minimaal 5 x 4 meter